



Львівський інститут  
Приватного акціонерного товариства  
«Вищий навчальний заклад  
«Міжрегіональна Академія управління персоналом»  
(назва навчального підрозділу)

Кафедра психології та соціально-гуманітарних наук

Затверджую:  
Заступник директора з  
навчально-методичної та  
виховної роботи

к.е.н., доц. Парфенюк Є. І.  
М (ПІБ)  
30.08.2024 р.



Схвалено на засіданні кафедри психології  
та соціально-гуманітарних наук  
(назва кафедри)

Протокол № 01/24/25 від 29.08.2024 р.

Завідувач кафедри

к.психол.н. Компанович М. С.  
(ПІБ)

(підпис)

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**Академічні студії**

**спеціальності:** 081 «Право»  
(шифр і назва спеціальності)

**освітнього ступеня:** перший (бакалаврський)  
(назва освітнього ступеня)

**освітньої програми:** Право  
(назва освітньої програми)

**спеціалізації:** -  
(назва спеціалізації)

Львів 2024

**Розробник (-и) силябусу навчальної дисципліни:**

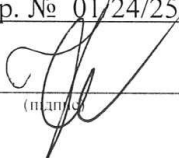
Гнатко Микола Митрофанович, кандидат психологічних наук, доцент,  
доцент кафедри психології та соціально-гуманітарних наук

**Викладач:**

Гнатко Микола Митрофанович, кандидат психологічних наук, доцент,  
доцент кафедри психології та соціально-гуманітарних наук

Силабус розглянуто і затверджено на засіданні кафедри  
психології та соціально-гуманітарних наук  
Протокол від 29.08.2024 р. № 01/24/25

Завідувач кафедри \_\_\_\_\_ М. С. Компанович

  
(підпис)

Силабус погоджено з гарантом (керівником) освітньої програми  
«Право»  
(назва освітньої програми)

30.08.2024 р.

Керівник (гарант) освітньої програми \_\_\_\_\_ В. Г. Яворська

  
(підпис)

Силабус перевірено

30.08.2024 р.

Заступник директора з


навчально-методичної та виховної роботи \_\_\_\_\_ Є. І. Парфенюк

  
(підпис)

## Загальна інформація про навчальну дисципліну

Назва навчальної дисципліни	Академічні студії
Шифр та назва спеціальності	081 Право
Рівень вищої освіти	Перший (бакалаврський) рівень вищої освіти
Статус дисципліни	Обов'язкова
Кількість кредитів і годин	<b>3 кредита / 90 год</b> Лекції: <b>26</b> Семінарські заняття: <b>26</b> Самостійна робота студентів: <b>38</b>
Терміни вивчення дисципліни	III семестр
Мова викладання	українська
Вид підсумкового контролю	<b>залік</b>
Сторінка дисципліни на сайті	<a href="https://li-maup.edu.lviv.ua/kafedry/kafedra-prava/metodychne-zabezpechennya-navchalnykh-dystsyplin-opp-prava-bakalavrskyy-pershyy-riven/obovyazkovi-navchalni-dystsypliny/akademichni-studiyi/">https://li-maup.edu.lviv.ua/kafedry/kafedra-prava/metodychne-zabezpechennya-navchalnykh-dystsyplin-opp-prava-bakalavrskyy-pershyy-riven/obovyazkovi-navchalni-dystsypliny/akademichni-studiyi/</a>

## Інформація про викладача. Контактна інформація.

	Гнатко Микола Митрофанович
	Кандидат психологічних наук
	доцент
	Доцент кафедри психології та соціально-гуманітарних наук
<b>Дисципліни, які викладає НПП</b>	Академічні студії, Психологія впливу
<b>Напрями наукових досліджень</b>	Право як суспільне явище: політико-міфологічний вимір функціонування, роль політичної міфології у національному державоворенні, українська психологія в умовах національно-визвольної війни України проти Ерефії, психолого-політологічні аспекти функціонування сучасного українського суспільства, психологічний вимір політичної міфології, інформаційне середовище як об'єкт психологічного вивчення соціальна організація як об'єкт інноваційних змін, проблема формування цінностей та ціннісних орієнтацій молоді
Контактна інформація викладача:	
<b>E-mail:</b>	monz_3@ukr.net
<b>Контактний тел.</b>	+38(066)-707-85-83
<b>Телефон кафедри</b>	+38(066)-707-85-83
<b>Портфоліо викладача на сайті кафедри/Інституту/Академії</b>	<a href="https://li-maup.edu.lviv.ua/kafedry/kafedra-psykholohiyi/osobovyy-sklad/kpsykholn-dotsent-kafedry-psykholohiyi-hnatko-mykola-mytrofanovych/">https://li-maup.edu.lviv.ua/kafedry/kafedra-psykholohiyi/osobovyy-sklad/kpsykholn-dotsent-kafedry-psykholohiyi-hnatko-mykola-mytrofanovych/</a>

**Анотація курсу.** «Академічні студії», як навчальна дисципліна, передбачає – як результат її викладання – формування у студентів теоретичних знань у царині академічних студій, розуміння таких явищ, як академізм, академічне студіювання, стратегування життя, академізм системи освіти, академізм системи науки, академічні цінності, академічна доброчесність, академічне явище, плагіат тощо, вмінь планувати і здійснювати науково та методично обґрунтований аналіз академічних явищ з належним оволодінням всіма основними сучасними відповідними аналітичними інструментами, а також готовність напрацьовувати удосконалені їхні модифікації. Для багатьох здобувачів вищої освіти це вагомий крок у їхній навчально-освітній та професійній підготовці до майбутньої фахової діяльності

**Предмет вивчення дисципліни.** Предметом цієї дисципліни є явище академізму, втілене, зокрема, у таких сферах суспільної життєдіяльності, як освіта й наука, особливості реалізації освітнього процесу у закладах вищої освіти, роль і значення вищої освіти в житті людини, специфіка різних форм здійснення навчально-виховного процесу в ЗВО (лекція, семінар, проблемне заняття, лабораторна робота тощо), феномен академічного плагіату, методи й засоби його профілактики та подолання його проявів, явище академічної доброчесності, принципи й засади академічної доброчесності, значущість дотримання їх у функціонуванні сфер освіти і науки в суспільстві, правовий вимір утвердження основ академічної доброчесності в сучасному українському суспільстві

**Мета:** ознайомлення студентів першого (бакалаврського) освітнього ступеня з основними засадами та принципами сучасного академізму; формування у них професійних компетенцій в царині академічних студій; наділення їх необхідними знаннями та інструментами, оволодіння та оперування якими є необхідною умовою упевненого перебування у освітній спільноті та професійному середовищі з дотриманням фундаментальних засад і принципів академічної доброчесності самим та вимогами відповідного дотримання їхніми колегами.

**Завдання:** засвоєння студентами відповідних знань та науково-академічної термінології; усвідомлення ними логіки формування та історичного розвитку академізму як важливого аспекту освітньої та наукової діяльності людства, ролі й місця академізму та академічних студій в системі вищої освіти та сучасної науки; ознайомлення з основними категоріями та поняттями сучасних академічних студій; формування готовності застосовувати знання з академічних студій у навчальній, науковій роботі та професійному зростанні.

**Пререквізити навчальної дисципліни:** «Українська мова професійного спрямування».

**Постреквізити навчальної дисципліни:** «Курсова робота з адміністративного права», «Курсова робота з фінансового права», «Курсова робота з інформаційного права».

#### Програмні компетентності.

Компетентність	Ступінь сформованості компетентності
<b>Загальні:</b>	
ЗК1. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.	Частково. Разом з іншими освітніми компонентами освітньої програми
ЗК4. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.	Повністю. Співвідноситься з метою курсу
ЗК6. Здатність використовувати інформаційні та комунікаційні технології.	Частково. Разом з іншими освітніми компонентами освітньої програми
ЗК7. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.	Повністю. Співвідноситься з метою курсу

ЗК8. Здатність бути критичним і самокритичним.	Частково. Разом з іншими освітніми компонентами освітньої програми
ЗК10. Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів).	Частково. Разом з іншими освітніми компонентами освітньої програми
ЗК16. Здатність ухвалювати рішення та діяти, дотримуючись принципу неприпустимості корупції та будь-яких інших проявів недоброчесності.	Частково. Разом з іншими освітніми компонентами освітньої програми

### Програмні результати навчання:

РН3. Проводити збір і інтегрований аналіз матеріалів з різних джерел.

РН10. Вільно спілкуватись державною та іноземною мовами як усно, так і письмово, із застосуванням правничої термінології.

РН11. Мати базові навички риторики.

РН17. Працювати в команді, забезпечуючи виконання завдань команди.

### Зміст навчальної дисципліни.

№	Теми	Лекції	Семінарські заняття
Модуль 1.			
1	Академічна діяльність як особлива форма діяльності	4	4
2	Предмет і основне завдання академічних студій як навчальної дисципліни	4	4
3	Основні принципи академічної доброчесності	2	2
4	Академічна доброчесність у закладі вищої освіти	4	4
Модуль 2.			
5	Явище академічної доброчесності у контексті права	4	4
6	Авторське право та засоби його утвердження і відстоювання	4	4
7	Плагіат як академічне явище	4	4
	<b>Всього:</b> 90 год.	26	26

### Форми і методи навчання

Основними видами навчальних аудиторних занять є *лекції, семінарські заняття, консультації*.

При викладанні лекційного матеріалу передбачено поєднання таких форм і методів навчання, як лекції-бесіди, лекції-візуалізації.

*Лекція-бесіда* забезпечує безпосередній контакт викладача з аудиторією і дозволяє повернути Вашу увагу до найбільш важливих питань теми лекції, визначити у процесі діалогу особливості сприйняття навчального матеріалу. Ви маєте можливість обмірковувати поставлені запитання, робити самооцінку рівня своєї підготовки, навчитися самостійно формулювати висновки і узагальнення.

*Лекція-візуалізація* включає візуальну форму подачі лекційного матеріалу технічними засобами навчання. Читання такої лекції зводиться до розгорнутого або короткого коментування викладачем візуальних матеріалів, що переглядаються.

При проведенні семінарських занять передбачено поєднання таких форм і методів навчання як робота у малих групах, рольові ігри, дискусія, публічний виступ, групові проекти та кейс-завдання.

Ви працюєте з інформацією вдома, зокрема з використанням мережі Інтернет (див. рекомендовану літературу), під час занять виконуєте усні та письмові завдання, виступаєте з доповідями і презентаціями, підготовленими як групою так і індивідуально, моделюєте поведінку у конкретних професійних ситуаціях. Програмою курсу передбачено такі проекти:

- Виступ за темою індивідуального завдання (тематика і критерії оцінювання див.: Робоча програма дисципліни).

- Виступ-інформування за темами семінарських занять.

**Технічне й програмне забезпечення / обладнання:** в освітньому процесі використовуються навчальні аудиторії, бібліотека, мультимедійний проектор та комп'ютер для проведення лекційних та семінарських занять з елементами презентації. Вивчення окремих тем і виконання практичних завдань потребує доступу до інформації зі всесвітньої мережі Інтернет, який забезпечується безкоштовною мережею Wi-Fi.

### Форми та методи контролю.

Залік проводиться в усній формі на останньому семінарському занятті.

### Система оцінювання та вимоги

Оцінювання знань здійснюється відповідно до «Положення про оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти у ПрАТ «ВНЗ «МАУП»» (<https://drive.google.com/file/d/1ENRncPY-dU2qLke7awVKn1OdfG88Hg8D/view>)

### Система оцінювання навчальних досягнень

Вид діяльності студента	Максимальна к-сть балів за одиницю	Модуль 1		Модуль 2	
		кількість одиниць	максимальна кількість балів	кількість одиниць	максимальна кількість балів
Відвідування лекцій	1	7	7	6	6
Відвідування семінарських занять	1	7	7	6	6
Робота на семінарському занятті	10	7	70	6	60
Виконання завдань для самостійної роботи	5	2	10	2	10
Виконання модульної роботи	25	1	25	1	25
Разом			119		107
Максимальна кількість балів:			<b>226</b>		
226:100=2,46. Студент набрав X балів; розрахунок: X:2,26 = загальна кількість балів.					

\*\*Самостійна робота включає дослідження електронних джерел, пошук друкованих публікацій (наукові праці, статті у періодичних виданнях, документи, офіційні звіти, статистичні матеріали, законодавчі та інші нормативно-правові акти за дисципліною).

Під час вивчення курсу виконуються 2 самостійні роботи.

\*\*\*Модульний контроль відбувається в кінці вивчення блоків змістових модулів і здійснюється у вигляді виконання індивідуальних завдань-кейсів у формі презентації за тематикою самостійного вивчення матеріалу відповідного змістового модуля (5 хв. зі слайдами). Під час модульного контролю оцінюються такі компоненти:

- Слайди до презентації – 5 балів
- Повнота розкриття теми – 10 балів
- Якість інформації – 5 балів
- Самостійність та креативність – 5 балів

Максимальна кількість балів - 25 балів.

*Критерії оцінювання:*

змістовність – 3 бали

відповідність темі та вимогам оформлення – 2 бали.

Сюди ж відносять написання рефератів. Критеріями оцінювання рефератів є: повнота розкриття теми – 3 бали; аналіз точок зору за різними авторами та науковими джерелами і підходами до вивчення проблеми – 2 бали;

правильність оформлення роботи – 1 бал.

Максимальна кількість балів за самостійну роботу – 5 балів.

### **Перелік питань, що виносяться на підсумковий контроль (залік):**

1. За якими формами здійснюється навчання у ЗВО?
2. Яких осіб називають здобувачами вищої освіти?
3. Яким є обсяг одного освітнього кредиту за системою ECTS?
4. Надайте визначення терміну «вища освіта».
5. Що таке освітньо-професійна компетенція?
6. Що таке фахова компетентність?
7. У чому полягає самостійна робота здобувача вищої освіти?
8. Що таке семестровий контроль у системі функціонування вищої школи?
9. Надайте визначення терміну «рівні освіти».
10. Що називають освітнім кредитом за системою ECTS?
11. Яку соціальну установу називають закладом вищої освіти?
12. Надайте визначення терміну «академічна доброчесність».
13. Якими є фундаментальні цінності академічної доброчесності?
14. Що називають академічним комітетом честі?
15. Надайте визначення терміну «академічний плагіат».
16. Що таке академічна спільнота?
17. Що таке самоплагіат?
18. Надайте визначення словосполученню «фабрикація в академічній сфері».
19. Що таке фальсифікація?
20. Що таке необ'єктивне оцінювання?
21. Якими є заходи з попередження недотримання правил академічної доброчесності в МАУП?
22. Якою академічна відповідальність здобувачів вищої освіти за порушення академічної доброчесності?
23. Назвіть обов'язки здобувача вищої освіти.
24. Якими є права особи, стосовно якої порушено питання про недотримання нею академічної доброчесності?
25. Що таке інтелектуальна власність у правовому сенсі?
26. З якого моменту в особи виникає авторське право на свою інтелектуальну власність?
27. Яким є термін дії авторського права?
28. Хто є суб'єктами авторського права?
29. Що таке правовий вимір академічної діяльності?
30. Правові наслідки недотримання особою правових принципів академічної доброчесності

### **Шкала оцінювання успішності студента за результатами підсумкового контролю**

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		Для екзамену, курсового проєкту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	A	відмінно	зараховано

82-89	<b>B</b>	добре	
75-81	<b>C</b>		
68-74	<b>D</b>	задовільно	
60-67	<b>E</b>		
35-59	<b>FX</b>	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
1-34	<b>F</b>	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

**Політика курсу.** Курс «Академічні студії» (для бакалаврів) передбачає:

- обов'язкове відвідування навчальних занять;
- активність студента під час семінарських занять;
- своєчасне виконання завдань самостійної роботи;
- відпрацювання занять, що були пропущені або не підготовлені на консультаціях.

Неприпустимо:

- пропуск занять без поважних причин;
- запізнення на заняття;
- користування мобільним телефоном, планшетом чи іншими мобільними пристроями під час заняття (за винятком дозволу викладача при зверненні до текстів НПА);
- списування та плагіат.

Оцінювання здобувача освіти орієнтовано на отримання балів за активність на семінарських заняттях, а також виконання завдань, які здатні розвинути практичні уміння та навички за які можуть бути, за рішенням викладача, нараховані додаткові (бонусні) бали (участь у круглих столах, наукових конференціях, які проводяться у Львівському інституті ПрАТ «ВНЗ «МАУП», олімпіадах та наукових конкурсах серед студентів). Відпрацювання семінарського заняття за рішенням викладача може здійснюватися у формі опитування, тестування, виконання практичного завдання, розв'язання задачі з відповідної теми.

В кінці вивчення змістовного модуля проводиться модульна контрольна робота. Результат модульної контрольної роботи для студента, який не з'явився на контрольні заходи, є нульовим. У такому разі, студент має можливість повторно виконати модульну контрольну роботу

### Рекомендовані джерела (література):

#### Нормативно-правові акти:

1. Про вищу освіту : Закон України від 01.07.2014 р. № 1556-VII. *Відомості Верховної Ради України* від 19.09.2014 р. № 37-38. Ст. 2004.
2. Про освіту: Закон України від 05.09.2017 № 2145-19. *Відомості Верховної Ради України* від 29.09.2017 р. № 38-39. С. 5. Ст. 380.
3. Рекомендації щодо забезпечення принципів академічної доброчесності. Підкомісія «Академічна доброчесність». Науково-методична комісія з організаційно-методичного забезпечення вищої освіти. Київ : Міністерство освіти і науки України, 2016. 24 с.
4. Хартія Університетів України «Академічні свободи, університетська автономія та освіта». Сучасна українська політика. Політики і політологи про неї. Київ, 2009. Вип. 16. С. 432-437.
5. Цивільний кодекс України від 16.01.2003 р. № 435-IV. URL : <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/435-15/stru>
6. Цілі сталого розвитку: Україна. Національна доповідь. Міністерство економічного розвитку і торгівлі України. 2017. URL : [http://un.org.ua/images/SDGs\\_National\\_ReportUA\\_Web\\_1.pdf](http://un.org.ua/images/SDGs_National_ReportUA_Web_1.pdf)
7. Концепція національно-патріотичного виховання в системі освіти України, затверджена Наказом МОН від 06.06.2022 р. № 527.
8. Щодо забезпечення академічної доброчесності у закладах вищої освіти. Лист МОН № 1/9-565 від 26.10.2017 р. URL : <http://old.mon.gov.ua/ua/about-ministry/normative/8150>.

### Основна (базова):

9. Академічна доброчесність: проблеми дотримання та пріоритети поширення серед молодих вчених : кол. монографія / за заг. ред. Н. Г. Сорокиної, А. Є. Артюхова, І. О. Дегтярьової. 2-е вид. Дніпро : ДРІДУ НАДУ. 2021. 186 с.
10. Академічна чесність як основа сталого розвитку університету / Міжнарод. благод. Фонд «Міжнарод. фонд. дослідж. освіт. Політики» ; за заг. ред. Т. В. Фінікова, А. Є. Артюхова. Київ : Таксон, 2020. 234 с.
11. Фундаментальні цінності академічної доброчесності. Міжнародний центр академічної доброчесності при Ратлендському інституті етики, Університет Клемсон в Південній Кароліні Fishman, 2021. 94 с.

### Додаткова:

12. Аверина К. С., Байрамова О. В., Япринець Т. С. Формування soft skills як дескриптор якості сучасної вищої освіти. *Інноваційна педагогіка*. 2021. № 39. С. 11–15.
13. Байрамова О. В., Нестайко І., Чередник Л. В. Стратегічні напрямки реформування та модернізації системи вищої освіти в Україні. *Актуальні питання гуманітарних наук*. 2021. № 42. С. 221-227.
14. Голота Н. Діалогічні технології як складова практико-зорієнтованої та особистісно-складової підготовки педагогів. Збірник наукових праць. *Педагогічна освіта: теорія і практика. Психологія. Педагогіка*. 2022. № 37 (1). С. 47-53.
15. Грона Н. Гнучкі уміння (Soft Skills) у курсі вивчення методики навчання української мови: зміст, формування, детермінація. *Наукові записки Бердянського державного педагогічного університету*. Сер.: Педагогічні науки. 2021. Вип. 2. С. 218-226.
16. Гулич М. М. Інтернет-ресурси у навчанні іноземної мови у вищій школі. Загальна педагогіка та історія педагогіки. Формування та впровадження інноваційних педагогічних технологій (м. Чернігів, 03-04 верес. 2021 р.). Херсон : Видавничий дім «Гельветика, 2021. С. 43-58.
17. Довідник з академічної доброчесності для школярів / уклад. М. В. Григор'єва, О. І. Крикова, С. Г. Певко ; за заг. ред. О. О. Гужви. Харків : ХНУ імені В. Н. Каразіна, 2020. 64 с.
18. Житеньова Н. В. Теоретичні і методичні засади професійної підготовки майбутніх учителів природничо-математичних дисциплін до використання технології візуалізації в освітньому процесі : дис. ... д-ра пед. наук: 13.00.04 / Харк. націон. педаг. ун-т імені Г. С. Сковороди. Х., 2020. 538 с.
19. Ітен Йоганес. Мистецтво кольору: суб'єктивний досвід і об'єктивне пізнання як шлях до мистецтва / пер. С. Святенко. Київ : Вид-во ArtHuss, 2022. 96 с.
20. Крок за кроком до нової академічної культури. URL : <http://saiup.org.ua/novyny/krok-za-krokom-novoyi-akademichnoyi-kultury>
21. Лупаренко Л. А. Інструментарій виявлення плагіату у наукових роботах. *Інформаційні технології і засоби навчання*. 2021. Т. 40. № 2. С. 151-169.
22. Онищик Ю. Академічна доброчесність як основа сталого розвитку закладів вищої освіти. *Вісник Академії праці, соціальних відносин і туризму*. 2022. № 2. С. 8-11.
23. Юда Л. А. Проблеми формування гнучких навичок (soft skills) у процесі викладання історії української культури у ЗВО. *Вісник Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка*. Сер.: Педагогічні науки. 2021. Вип. 12. С. 81-86.
24. Polat E., Van Dam S.S., Bakker C. A. Shifting from blended to online learning: students' and teachers' perspectives. International conference on engineering design, ICED 21 (August 16-20 2021). Sweden, 2021. P. 197-224.
25. R. G. S. The academic plagiarism and its punishments - a review. *Brazilian Journal of Pharmacognosy*. 2021. № 21 (3). P. 365-372.
26. Hontarenko I. Peculiarities in distance learning of foreign language using Moodle platform. *Educational Challenge*. 2021. Vol. 26 (#2), 52-62.

### **Інформаційні інтернет-ресурси:**

1. Аналітична довідка за результатами дослідження практик академічної доброчесності у вищих навчальних закладах України. Міністерство освіти і науки України, Інститут освітньої аналітики, 2016. Київ. URL: <http://www.shag.com.ua/analitichna-dovidka-za-rezuletatami-doslidjennya-praktik-akade.html>
2. Аналітична записка: Академічна доброчесність. Аналітичний звіт та рекомендації / розроблено Єгорченко І., Серебряковим М. 30.09.2018 р. URL : <https://rpr.org.ua/wp-content/uploads/2018/10/Analitichna-zapyska-akademichna-dobrochesnist.pdf>
3. Дроздов В. Як зробити освіту доброчесною? Досвід практик академічної доброчесності університетів США. URL : <https://saiup.org.ua/novyny/viktor-drozdov-yak-zrobyty-osvitu-dobrochesnoyu-dosvid-praktyk-akademichnoyi-dobrochesnosti-universytetiv-ssha/>
4. Міністерство освіти і науки України: веб-сайт. URL: <https://mon.gov.ua/ua>
5. Офіційне інтернет-представництво Президента України: веб-сайт. URL: <https://president.gov.ua/>
6. Офіційний портал Верховної Ради України: веб-сайт. URL: <https://rada.gov.ua/>
7. Сазик В. Академічна доброчесність: міфічна концепція чи дієвий інструмент забезпечення якості освіти. URL : <http://education-ua.org/ua/articles/930-akademichna-dobrochesnist-mifichna-kontsepsiya-chi-dievij-instrument-zabezpechennya-yakosti-vishchoji-osviti>
8. Урядовий портал. Єдиний веб-портал органів виконавчої влади України: веб-сайт. URL : <https://www.kmu.gov.ua/ua>

### НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНА КАРТА ДИСЦИПЛІНИ «Академічні студії»

**Разом:** 90 год., з них 26 год. – лекції, 26 год. – семінарські заняття, самостійна робота – 38 год.

Кількість балів за семестр	<b>246 балів</b>						
Модулі	Змістовий модуль I				Змістовий модуль II		
Назва модуля	Академізм як явище; принципи й цінності академічної доброчесності (119 балів)				Правові аспекти академічної доброчесності та явище плагіату (107 балів)		
Лекції	1-2 (2 бали)	3-4 (2 бали)	5 (1 бал)	6-7 (2 бали)	8-9 (2 бали)	10-11 (2 бали)	12-13 (2 бали)
Теми лекцій	Академічна діяльність як особлива форма діяльності	Предмет і основне завдання академічних студій як навчальної дисципліни	Основні принципи академічної доброчесності	Академічна доброчесність у закладі вищої освіти	Явище академічної доброчесності у контексті права	Авторське право та засоби його утвердження і відстоювання	Плагіат як академічне явище
Семінарські і практичні заняття	1-2 (20+2 бали)	3-4 (20+2 бали)	5 (10+1 бал)	6-7 (20+2 бали)	8-9 (20+2 бали)	10-11 (20+2 бали)	12-13 (20+2 бали)
Теми семінарських занять	Академічна діяльність як особлива форма діяльності	Предмет і основне завдання академічних студій як навчальної дисципліни	Основні принципи академічної доброчесності	Академічна доброчесність у закладі вищої освіти	Явище академічної доброчесності у контексті права	Авторське право та засоби його утвердження і відстоювання	Плагіат як академічне явище
Самостійна робота	1 (5 балів)		2 (5 балів)		3 (5 балів)		4 (5 балів)
Поточний контроль	модульна контрольна робота №1 (25 балів)				модульна контрольна робота №2 (25 балів)		
Підсумковий контроль	Розрахунковий коефіцієнт: 2,26						